



СЛУЖУ

Отечеству пером!

6-й выпуск
декабрь
2015

Значение		Новый год - Будущий год (впереди)
Отмечается		по всему миру
Дата		Первый день года по Григорианскому календарю (1 января)
Празднование		фейерверки, семейные застолья, вечеринки
Связан с		Рождество, Канун Нового года, Старый Новый год



И нет нам покоя

Военно-спортивный центр «Патриот» живёт очень активной, позитивной, насыщенной многочисленными событиями жизнью. Ежемесячно проводится большое количество мероприятий различной направленности. Перечислим лишь некоторые: конкурс-фестиваль «Народов много – страна одна», военизированная игра «Юнармеец» для детей дошкольного возраста, конкурс литературно-музыкальных композиций «России славные сыны!», смотр-конкурс «Лучший уголок дружины юных пожарных», районный военно-исторический конкурс поисково-исследовательских работ «Гордость Отечества»: «Солдат Великой Победы – история подвига», районные соревнования «Юные пожарные-спасатели».

А какие таланты, можно сказать, «восходящие звёзды» занимаются в объединениях нашего Центра! Увлечённые своими педагогами, ребята готовятся, репетируют, выходят на сцену, выступают в конкурсах, соревнованиях и побеждают.

Руппель Виктория

корреспондент пресс-центра «Глаголь»

«Патриот» гордится своими героями

Объединение «ЭНЕРГИЯ»:

Райхона Хаджиева, исполнившая песню Александра Розенбаума «Ау», под аккомпанемент **Дмитрия Белова** заняли почетное второе место в фестивале непрофессионального гитарного исполнения для молодежи города.

Белов Дмитрий, Григорьева Мария, Суртай Юлия, Люстик Татьяна и Хаджиева Райхона стали победителями на V открытом городском детском фестивале авторской песни «Ново-Кузнечик».

Объединения «Глаголь»

Ситникова Ксения заняла третье место в городском конкурсе печатных материалов «Литературой я живу».

Юный поэт **Геннадий Янко**, и **Скрябина Наталья** – победители 3 городского конкурса детского творчества «На утренней зорьке».

Объединения «ТРАВЕРС»

Юдаева Анна и Колясникова Алина получили дипломы победителя – 1 место – во всероссийском конкурсе «Твори! Участвуй! Побеждай!»

Поздравляем ребят! Так держать! Вам желаем вдохновения, дальнейших творческих успехов и, конечно же, побед!!!



Новый год. История праздника

Трудно найти человека, который бы не любил Новый Год. С раннего детства Новый Год является самым любимым, домашним и теплым праздником для каждого из нас. А между тем, все имеет свое начало.

Откуда пришел обычай встречать Новый Год?

История этого замечательного праздника насчитывает, по меньшей мере, 25 веков. Обычай этот впервые родился в Месопотамии (Двуречье). Здесь, а также в нижней долине Нила в конце IV тысячелетия до нашей эры впервые родилась цивилизация.

Именно здесь, по мнению ученых, впервые (в третьем тысячелетии) стали праздновать Новый год.

Древний Египет: При раскопках древнеегипетских пирамид археологи нашли сосуд, на котором было написано: «Начало нового года». В Древнем Египте Новый год праздновался во время разлива реки Нил (примерно в конце сентября). Разлив Нила был очень важен, т.к. только благодаря ему в сухой пустыне вырастало зерно. В Новый год статуи бога Амона, его жены богини неба Мут и сына, бога луны Хонсу ставили в лодку. Лодка плавала по Нилу месяц, что сопровождалось пением, танцами и весельем. Затем статуи вносили обратно в храм.

Древний Рим: В течение долгого времени римляне праздновали Новый год в начале марта, до тех пор, пока Юлий Цезарь не ввёл новый календарь (в настоящее время он называется юлианским). Таким образом, датой встречи Нового года стал первый день января. Месяц январь был назван в честь римского бога Януса (двуликого). Один лик Януса был якобы обращен назад к прошлому году, другой – вперед к новому. Праздник встречи нового года назывался «календы». Во время праздника люди украшали дома и дарили друг другу подарки и монеты с изображением двуликого Януса; рабы и их владельцы ели и веселились вместе. Римляне делали подарки императору. Сначала это происходило добровольно, но со временем императоры стали требовать подарки на Новый год.

Новый Год на Руси: На Руси Новый год отмечали 1 марта. В XIV веке Московский церковный собор постановил считать началом Нового года 1 сентября согласно греческому календарю. Последний раз Новый год 1-го сентября был отпразднован на Руси с царской пышностью в 1698 году. Одевая каждого яблоком, царь называя каждого братом, поздравлял с Новым годом, с новым счастьем. В 1699 году Пётр I, возвратившись из путешествия по Европе, специальным указом, повелел «впредь лета исчислять» с 1 января: «Поелику в России считают Новый год по-разному, с сего числа перестать дурить головы людям и считать Новый год повсеместно с первого января.

Вот так и пришел к нам Новый год, с елочными украшениями, огнями, кострами (которые Петр приказал устраивать по ночам с 1 по 7 января с помощью зажигания смоляных бочек), поскрипыванием снега на морозе, зимними детскими забавами – санками, лыжами, коньками, снежными бабами, Дедом Морозом, подарками...

Рева Василий

корреспондент пресс-центра «Глаголь»



ИСТОРИЯ НОВОГОДНЕЙ ЁЛКИ

Ёлка — неотъемлемый атрибут зимних праздников — также прибыла в Россию вместе с петровскими реформами. Однако прибывшая «чужестранка» хоть и не сразу, но пустила корни в русской земле прочно — так, словно бы всегда тут росла: из веток, которыми украшались дома, выросло роскошное дерево в праздничном уборе. К середине XIX века зимняя красавица стала привычной для горожан, хотя в деревнях такого «древнего народного обычая» ещё не знали. Но ёлка эта ещё не была новогодней — она называлась рождественской и украшалась игрушками, лакомствами, предназначенными в подарок гостям, и свечами, а макушку её увенчивала восьмиконечная рождественская звезда — серебряная или золотая. В русском Православии появилась традиция украшать хвойными ветками храмы в дни Святков (от Рождества Христова до Крещения), сама ёлка стала прообразом райского дерева с плодами познания и Крестного Древа, а вечнозелёная хвоя — символом бессмертия.

ИСТОРИЯ НОВОГОДНЕЙ ИГРУШКИ

Модным стало наряжать деревья в первой половине XVI века. До середины XVIII века украшения были исключительно съедобными. Классические правила украшения «рождественского» дерева не изменились и по сей день.

Новогодние игрушки в России

- * 1860—1870-е годы игрушки заказывали в Европе.
 - * Первые стеклянные игрушки на территории СССР начали делать в период первой мировой войны в Клину (фабрика «Ёлочка»).
 - Купить игрушку из стекла для жителя России конца XIX века — было то же самое, что современному россиянину купить машину.
- В дореволюционной России был популярен «дрезденский картонаж» — игрушки, склеенные из двух половинок выпуклого тонированного картона.

XX век * Лица стали делать выпуклыми, из картона, позже — фарфоровыми.

- * Были игрушки и из ваты, накрученной на проволочный каркас: так оформляли фигурки детей, ангелочков, клоунов, моряков.
- * На елках развешивали бутафорские фрукты из папье-маше, бархата.

В 1925 году празднование Нового года в России было запрещено и возобновлено только в 1935-м году.

Конец 30-х годов * Герои детской литературы: Иван Царевич, Руслан и Людмила, братец Кролик и братец Лис, Красная Шапочка, Кот в сапогах, Крокодил с Тотошей и Кокошей, доктор Айболит.

- * Появились игрушки-подвески в форме звезды с серпом и молотом.

Великая отечественная война Фигурки, которые мастерили из погон, бинтов, носочков.

Украшение ёлки к Новому году было обязательным!



Новогодняя

Послевоенное время После войны 1 января стал выходным днем (это произошло в 1947 году). А ёлочные игрушки снова стали мирными.

Начало 50-х годов Много игрушек в виде фруктов, ягод, грибов, овощей (разумеется, несъедобных). После выхода знаменитого фильма Э. Рязанова «Карнавальная ночь», появились ёлочные игрушки в виде часов, на которых стрелки замерли в положении «без пяти двенадцать».

60-годы Початки кукурузы, снопы пшеницы; Ёлочные электрические гирлянды; Игрушки из поролона; Игрушки из пластмассы.

2000 – годы и позже *Стали популярными оригинальные «самодельные» игрушки (своего рода возврат в прошлое);

*Игрушки из соломы, войлока, кусочков ткани, моточков шерсти;

*Плюшевые зверьки, войлочные лебеди и ангелочки;

*Мода на ёлочные украшения повторяется каждые четыре года.

Каждая новогодняя игрушка — это частичка волшебства, в которое так хочется верить под Новый год!

А еще говорят, что в каждой из них скрыта своя тайна...





Традиции в различных странах мира

В Англии, помимо ёлки, дом украшается веточками омелы. Букетики омелы есть даже на лампах и люстрах, и, по обычаю, можно поцеловать человека, стоящего в середине комнаты под букетиком омелы.

В Италии под Новый год принято избавляться от старых вещей, а Рождество ознаменовано сжиганием рождественского полена

Во Франции Дед Мороз — Пер Ноэль — приходит в новогоднюю ночь и оставляет подарки в детских башмаках. Тот, кому достается боб, запечённый в новогодний пирог, получает титул «бобового короля», и в праздничную ночь все подчиняются его приказам. Деревянные или глиняные фигурки — сантоны — ставят возле ёлки.

В Швеции перед Новым годом дети выбирают королеву света Люцию. Её наряжают в белое платье, на голову надевают корону с зажженными свечами. Люция приносит подарки детям и лакомства домашним животным: кошке — сливки, собаке — сахарную косточку, ослику — морковь. Основным символом Нового года с некоторых пор *евльский козёл* — в 1966 году одному гражданину г. Евле пришла в голову идея напомнить таким образом о рождественском персонаже местного эпоса, и он соорудил его из соломы на городской площади. Однако в новогоднюю ночь его сожгли хулиганы. С тех пор это действие стало традицией и так полюбились шведам, что это стали практиковать и в других городах. В 1985 году *евльский козёл* попал в Книгу рекордов Гиннеса, его размеры были: высота 7,6 м, длина 7 м; весило чучело 3,6 т.

В Болгарии в новогоднюю ночь после застолья молодёжь делает палочки из кизила (сурвачки). Сурвачка украшается красной ниточкой, головками чеснока, орехами, монетками, черносливом и сухофруктами. С сурвачками отправляются по гостям, заходят в дома и «стучат» ими по спине хозяев. Такие «побои» сулят удачу, здоровье и благосостояние в дом. Когда люди собираются у праздничного стола, во всех домах на три минуты гасится свет. Эти минуты называют «минутами новогодних поцелуев», тайну которых сохраняет темнота.

В Колумбии главный герой новогоднего карнавала — Старый год — разгуливает на высоких ходулях и рассказывает детям смешные истории. Папа Паскуаль — колумбийский Дед Мороз — устраивает фейерверки.

На Кубе перед наступлением Нового года наполняют все кувшины, вёдра, тазы и миски водой и в полночь воду выливают из окон. Так уходящему году желают светлого, как вода, пути. Пока часы бьют 12 раз, необходимо съесть 12 виноградинок, и тогда добро, согласие, процветание и мир будут сопровождать человека весь год.

В Мексике Новый год встречают огнём праздничных фейерверков, стрельбой из ракетниц, звоном особых новогодних бубенчиков. А детям в полночь вручают вкусные пряничные куклы.

В Японии в новогоднюю ночь 108 раз звонят в колокола. Каждый удар колокола соответствует одному из пороков. Всего их шесть: жадность, глупость, злость, легкомыслие, нерешительность и зависть, однако у каждого порока есть 18 различных оттенков, что в сумме и составляет 108.

В Мьянме Новый год наступает в самое жаркое время года, поэтому его приход отмечается так называемым «фестивалем воды», когда люди при встрече поливают друг друга водой. Традиция обливания водой — это своего рода пожелание счастья в Новом году.

В Испании принято съесть 12 виноградин в полночь.

Кристина Мальцева

корреспондент пресс-центра «Глаголь»



Дед Мороз: Прототипом современного Деда Мороза был вполне реальный человек. В 4 веке в турецком городе Мира жил архиепископ Николай. Это был очень добрый человек, и за добрые дела Николая после его смерти объявили святым. Но в 11 веке церковь, где он был захоронен, ограбили пираты. Они похитили останки святого и увезли к себе на родину. Прихожане церкви Святого Николая были возмущены. История наделала так много шума, что Николай стал объектом почитания и поклонения христиан из разных стран мира. Предком нашего родного Деда Мороза, является восточнославянский дух холода Трескун, Мороз, Студенец. Чаще Мороз предпочитал позабавиться, похрустывая снежком, постукивая в стены домов, заставляя дрожать от холода путников (особо любил он морозить тех, кто сидит в санях, закутавшись в шубу, а те, кто бежал пешком или махал топором, так просто Морозу не давались). Таким же предстаёт Мороз в литературе XIX в. — «Мороз Красный Нос» Некрасова и старик Мороз в «Снегурочке» Островского. Когда в России стали отмечать Новый год, в домах стал появляться старый дед с бородой и в валенках. Но тогда Дед Мороз не был веселым и добродушным. В одной руке у него был мешок, а в другой палка. Подарки он, конечно, дарил, но только умным и послушным детям, остальным хорошенько доставалось палкой. Но годы шли, и Дед Мороз добрел и старел, перестал раздавать тумачи, а просто запугивал непослушных детей страшными сказками.

Традиционный костюм Деда Мороза тоже появился не сразу. Сначала его изображали в плаще. Дед Мороз умело прочищал дымоходы, через которые забрасывал детям подарки. А вот в конце 19 века его одели в красную шубу, отороченную мехом. Каков же он сейчас? Немного суров на вид. Носит длинную шубу и высокую шапку, с бородой, в руках у него посох и мешок с подарками. Да и «дедом» зовут не просто так, а потому, что у него есть внучка.



Снегурочка: Только у нашего Деда Мороза есть внучка Снегурочка и родилась она в России. Снегурочка - это литературный персонаж. Появилась она в 1873 году и сначала называлась не внучкой деда Мороза, а дочкой. Произошло это благодаря пьесе Александра Островского «Снегурочка», которую он создал на основе народной сказки о девушке, вылепленной из снега и от теплых солнечных лучей. Позже писатели и поэты превратили ее во внучку. Образ Снегурочки - символ застывших вод. Это девушка (а не девочка), одетая только в белые одежды. Никакой иной цвет в традиционной символике не допускается. Её головной убор - восьмилучевой венец, шитый серебром и жемчугом.

Ангелина Жалнина

корреспондент пресс-центра «Глаголь»



ИМЕНА ДЕДОВ МОРОЗОВ В РАЗНЫХ СТРАНАХ МИРА

В Азербайджане – **“Saxta Baba”** (Шахта Баба, дословно Дед Мороз. Тот же Дед Мороз, но в голубом.

В Армении – **Дзмер папи** (дословно Зима дед) и **Дзюнанушик** (дословно “Снежная Ануш”)

В Англии – **Батюшка Рождество** и **Санта Клаус**, В Австрии - **Сильвестр**. В Австралии – **Санта Клаус**. На Алтае – **Соок-Таадак**.

В Башкортостане и Татарстане – **Кыш Бабай**. В Болгарии – **Дядо Коледа** или **Дядо Мраз**. В Бельгии и Польше – **Святой Николай**.

В Белоруссии – **Дед Мороз (Дзед Мароз)**. Вьетнамского духа Нового года зовут **Тао Куэн**. В Голландии и Нидерландах – **Сайте-Каас (Синтер Клаас, Сандеркласс)**. Во Франции – новогоднего добряка зовут “папаша” **Пэр Ноэль**, Также во Франции есть ещё один Дед Мороз – **Шаланд**, старик с бородой и в меховой шапке и плаще. А в корзине своей он хранит не подарки, а розги для непослушных детей. В Швеции и Дании – два Деда Мороза: сутулый дед **Юлтомтен** (Йолотомтен, Юль Томтен) и карлик с бородой **Юлниссар**.

В Германии – **Вайнахтсман, Кристинд, Ниманд, Санта Николаус**. В Греции и на Кипре – Деда Мороза зовут **Василием**. В Испании – **Папа Ноэль**. В Индии – обязанности Деда Мороза исполняет богиня **Лакшми**. В Италии – Дед мороз вообще женщина, да не просто женщина, а ведьма - старушка **Бефана** (Ла Бефана), есть также и **Бабо Наттале**. В Литве – **Сенялис Шалтис**. В Камбоджи (в Кампучии) – **Дед Жара**. А Новый год там празднуют три дня: с 13 по 15 апреля. В Калмыкии – **Зул**. В Карелии – **Паккайне**. В Китае – **Шо Хин, Шэн Дань Лаоджэнь** или **Дун Че Лао Рен**. В Монголии - **Увлин Увгун**, а сопровождают его **Зазан Охин** (Снегурочка) и **Шина Жила** (мальчик Новый год). В Норвегии – подарки детям делают **Ниссе** (Йолиниссе) – симпатичные маленькие домовые. В Узбекистане – **“Корбобо** и Снегурочка с ним **Коргыз**. В Молдавии – **Мош Крэчун**. В Таджикистане – **Бабои Барфй**. В Финляндии – **Йоулупукки**. В Чехии и Словакии – **Микулаш**. В Эстонии – **Йыулувана**. В Японии - с недавнего времени соперничают два деда мороза: **Сегацу-сан** и новичок **Одзи-сан**.

Выпуск подготовлен юными журналистами объединения «Глаголь»

Редактор – Наталья Алексеевна Рева - педагог дополнительного образования

Выпускающий редактор - Ангелина Жалнина

Фотокорреспондент – Виктор Сизков

Учредитель, редакция и издатель газеты – МБУ ДО ВСЦ «Патриот»

АДРЕС: г. Новокузнецк, пр-кт Октябрьский, 28

ТЕЛЕФОН: отдел связи с читателями- (3843)77-86-56

E-mail: patriot_nvkg@mail.ru

